

## FISA IMOBIL SASCHIZ nr. 180



<b>1. Adresa postala:</b> comuna SASCHIZ, nr. 180		
<b>2. Corp de cladire:</b> corp A (s+p), corp B (p), corp C (sura - p)		
<b>3. Regim de proprietate:</b> privat		
<b>4. Functiune / utilizare:</b> gospodarie taraneasca		
<b>5. Aspecte relevante pentru reglementarile de interventie (RLU)</b>		
	<i>Existent</i>	<i>Recomandari</i>
5.1. Urbanistic	S parcela = 2318 mp; S construit = 325 mp POT = 14%; CUT = 0,15	
5.2. Arhitectural	Tip compozitie: locuinta tip III Materiale: traditionale	
5.3. De detaliu	Finisaje: traditionale, pastrate partial Decoratii: bine pastrate	
5.4. Stare fizica	buna	
<b>6. Tip de interventie recomandata pentru pastrarea si punerea in valoare</b>		
6.1. Cladire	Conservare in starea actuala	
6.2. Fatade spatii publice	Conservare decoratii, zugravire fatada.	
6.3. Fatade spatii private	Conservare, zugravire	
6.4. Curte interioara	Conservare pavaj piatra de rau	

### 7. Scurta descriere:

Datat 1846, imobilul este compus din trei corpuri de cladire: corpul din fata A, cu coama perpendiculara pe strada principala, prezintă un regim de înaltime subsol și parter. Acoperișul este în trei ape, fațada principală având fronton (pinion) triunghiular. Compoziția fatadei este interesantă: la nivelul parterului există trei axe (axele celor trei ferestre). Două din cele trei ferestre aparțin locuinței propriu-zise, cea de a treia aparține intrării în curte, respectiv pridvorul acoperit de acoperișul unitar. Ferestrele de la subsol sunt axate celor de la parter, iar la nivelul frontonului triunghiular –compus din doua registre suprapuse- se afla trei rasflatori dreptunghiulare. La nivelul celor doua registre se remarca pilastri din tencuiala. Decoratiile sunt foarte bine pastrate. Intrarea caruțelor se face pe o poartă care are o arcada tip “maner de cos”, zidul respectiv fiind protejat de un mic acoperis in doua ape din tigla solzi. Corpul de cladire A, datat sec XIX, este valoros datorită elementelor păstrate atât la fațada cât și la interior. Corpul C (casuța din interiorul curții), este de data mai recentă, având o valoare de întregire a volumetriei originale.